

سمير
العدد ١٩٢ ١٣ ديسمبر ١٩٥٩
بنزين
بنزين
BENZ
٣٠ مليما



أريد أن آخذ رأيكم فى مسالة تهمكم وتهمنى .

ان اختيار الغلاف الاسبوعى لعدد « سمير » يثير بيننا مناقشة حامية .

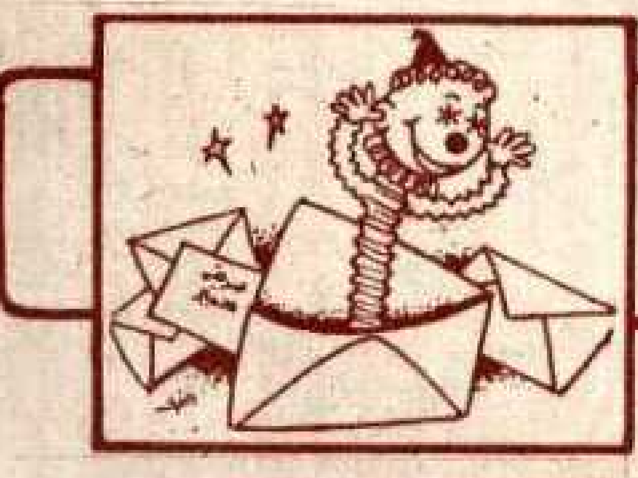
بعض الزميلات والزملاء المحررين يفضلون أن يحتل « سمير » غلاف العدد كل اسبوع . والبعض الآخر عارض هذا الرأى واختار « باسل » للغلاف لانه أقوى من « سمير » ، ويعطى للمجلة طابع الشجاعة والاقدام والبعض الثالث يفضل ان ياخذ كل بطل دوره ، مرة يكون « باسل » ، ومرة يكون « عادل » ... الخ . وقد فاز « باسل » واحتل هو غلاف العدد .

وقد رأيت أن أعرض عليكم هذه المشكلة لتشتركوا معنا فى هذه المناقشة حتى يكون غلاف « سمير » موضع رضاكم ورضائى ورضاء الجميع

اكتبوا لى بآرائكم .. وشكرا .

رئيسة التحرير

طرائف من الأصدقاء



ـ تقابل شخصان فقال أحدهما للآخر :

ـ أهلا ، .. ازيك يا «أحمد»؟ .. انت واحشنى من زمان يا أخى . وانت اتغيرت خالص !

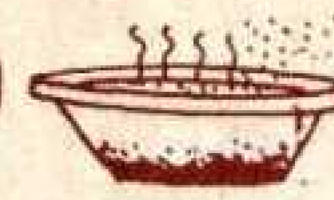
الثانى ـ لكن أنا مش « أحمد » !

الاول ـ حاجة غريبة . ! حتى اسمك اتغير كمان ؟

باسل خليفة ـ دير الزور

***





ـ كانت سيدة تقوم بطبخ الارز أثناء اذاعة مباراة كرة قدم، وبينما هى تستمع للراديو سمعت المذيع يقول :

ـ الضظوى شاط

ـ وأسرعت السيدة الى الارز وكشفت غطاء الحلة ثم قالت :

ـ فين اللى شاط ده ؟ . لا شاط ولا حاجة .

كريمة زكى ـ المطرية ـ مصر

الاول ـ مين اللى قال لك ان ابراهيم أخرس ؟

الثانى ـ هو نفسه

مصطفى قنصه ـ حلب



سمير

تصدر عن دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة

رئيسة التحرير

نادية نشأت

مديرة التحرير

نتيلة راشد

الكلمات المتقاطعة

أرسل الينا الصديق « فيصل بن فهد الفيصل » من الرياض بالمملكة العربية السعودية هذه الكلمات المتقاطعة وارسل الحل الذى تجدونه على صفحة ٣١ .

٤	٣	٢	١	■	■
				٦	٥
	٨	■			٧
		١٠	■		٩
	١٣	■	١٢		١١
■		■			١٤

الكلمات الراسية :

١ ـ يشابه ٢ ـ فرعون مشهور ٣ ـ فرد ـ قف ٤ ـ حرف نفى ٥ ـ بلد أوربى ٦ ـ ساحة

الكلمات الافقية :

١ ـ دواء ٥ ـ يتعادل ٧ ـ جفاف وظمأ ٨ ـ عضو من أعضاء الجسم ٩ ـ قادم ١٠ ـ لم يرحم ١١ ـ نظر ١٣ ـ أحدث صوتا ١٤ ـ ضحك

الحل على صفحة ٣١

اضحك وفرفش

شطرنج فى حديقة الحيوان .

التنبل للسكرتير : اكتب على الظرف إذا لم يصل فى ظرف ثلاث سنوات يرد بالتالى

شاهد شخص عربة اتوبيس معطلة وركابها يزقونها فذهب ليساعدهم وشاهده الكمسارى .

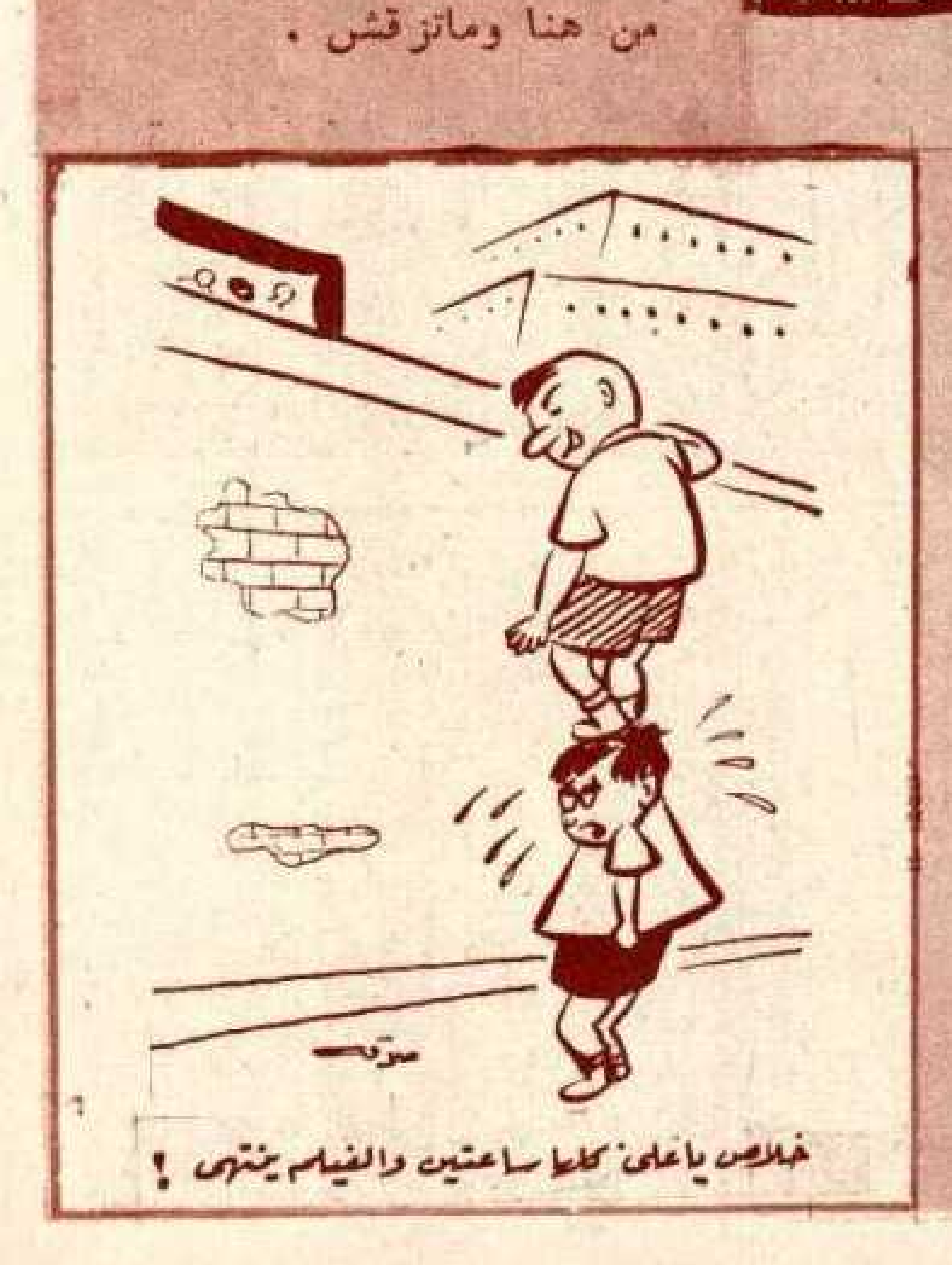
الكمسارى : انت معاك تذكرة ؟

الشخص : لأ .. مامعيش

الكمسارى : طيب ابعد من هنا وماتزقش .



يادكتور : ابنى بلع نقاية بلح !



خلاص ياعلى كلها ساعتين والفيلم ينتهى !

"باسل" وقراصنة الذهب الأسود

ملخص : كان « باسل » وأصدقاؤه « احمد » و « عمر » و « فلفل » فى زيارة حقل بترول بشبه جزيرة سيناء . وهناك وقعت حوادث تخريب ارتكبتها عصابة خطيرة . وبينما كان الاصدقاء يقومون بالحراسة أثناء الليل ، تسلل جماعة من افراد العصابة وخطفوا « فلفل » ، فاسرع « باسل » خلفهم لانقاذه وفجاة انطلق صوت انفجار شديد ...
















إننى لا أحسن القيادة !


وأدار "باسل" محرّك السيّارة وخرج بها من المعسكر.
على كل ، الحوادث قليلة فى الصحراء ، وليكن الله فى عونى .


هـذه آثـار العصابـة ..


...أرجو ألا تنقطع آثارهم فى الطريق !


..الآثار تقترب من إحدى القرى !


... إنّها تتجه إلى هذه الخيمة لابد أن أحتاط لنفسى ...


... إن الخيل مربوطة داخل هذه الحظيرة إننى أسمع صوتها.


إمسك ! هذا ثانى كشاف !

















ماذا سيفعل "طورخان" بالصديقين؟ البقية في العدد القادم

"أبو الأفكار" فى البحر الأحمر

رحنا فى شربة ميه ياأبو الأفكار!

إيه اللى بتعمله ده ؟

برافو ياأبو الأفكار!



ملخص : سافر « سمير » و « تهته » الى امريكا لكتابة تحقيق صحفي عن رعاة البقر . وفي بلدة « تومستون » طلب منهما الشريف القبض على احد لصوص البنوك ، فخرجا للقبض عليه وتبعهما « جيمس » المجهول ، وظل الاصدقاء يطاردون اللص حتى وصل الى الجبل ...





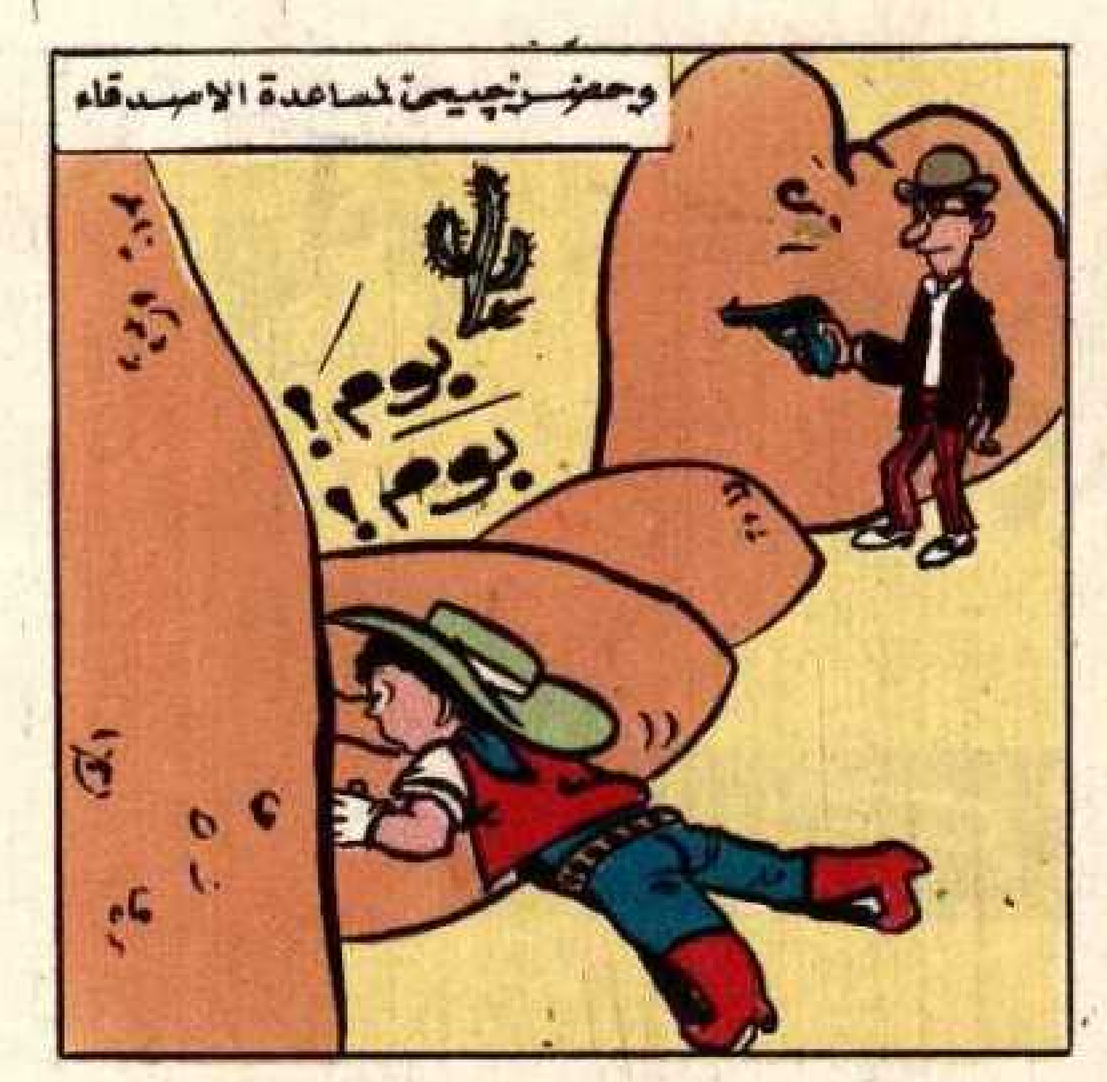









وبعدين ؟ أربع رصاصات فى البرنيطة يمكن الخامسة تصيب !


وحضر جيمى لمساعدة الاصدقاء
بوم !
بوم !


اضربوا على الصبارة اللى هناك دى .
بوم !
بوم !
بوم !


هو راح يندهش لاننا مابنضربش عليه !
بوم !


بوم !
بوم !


تاك !


آى !
البقية فى العدد القادم



بقلم ماما لبنى

اندفعت « عفاف » داخل غرفة الجلوس ، وفي يدها رسالة ، مكتوبة على الآلة الكاتبة ، وصاحت فرحة :

— اسمعوا ، اسمعوا ، مدير الشركة الجديدة ، بعت لي جواب بيقول فيه :

« بعد التحية .. يسرنا ان نستقبلك في مقر الشركة غدا الموافق ١٣ ديسمبر ، في تمام الساعة العاشرة ، وذلك لتتسلمي عملك كسكرتيرة للمدير العام ، لمدة شهر تحت التمرين .. »

وبمجرد ان انتهت «عفاف» من قراءة هذه الرسالة الخطيرة ، سمعت اخاها يقول ساخرا :

أحمد : مبروك يا حضرة السكرتيرة العظيمة

عفاف : ارجوك بلاش هزار

الاب : وتفتكري انك تقدري تمري من فترة التمرين دي بنجاح ؟

عفاف : والله ح ابذل كل جهدي يا بابا .

الام : لكن السكرتيرة القديمة خرجت ليه ؟

عفاف : والله سمعت ان السبب هو عدم الامانة ، رغم انها كانت ممتازة في عملها .

— وفي الصباح ، وفي تمام العاشرة صباحا ، قابلت «عفاف» المدير العام ، وتحدثا قليلا ، ثم طلب منها :

— ارجوك تتفضلي عند الآلة الكاتبة علشان امليكي بعض الجوابات .

ولم يكن الامر هينا في اول الامر ، فقد ارتعدت يداها ، واخطات اكثر من مرة . ولكن بمرور الايام ، تعودت «عفاف» العمل ، وكانت تجلس امام الآلة في ثقة ، تكتب الرسائل المطلوبة منها ، ثم تعد البريد لعرضه على المدير ، وتقرا الصحف ، وتقص منها كل ما هو متعلق بالشركة ، وتحسن الاجابة على « التليفون » .

ولكنها لاحظت من تجربتها ، وخبرتها البسيطة ، أن السكرتيرة الاولى ، كانت دقيقة للغاية ، مرتبة ، فقد تركت كل شيء في نظام رائع ، وترتيب جميل ، ولذلك كانت تتساءل دائما :

— ياترى ايه السر في خروجها من العمل ؟ انا لا يمكن ارتاح الا اذا عرفت السبب .

وفي ذات يوم ، جمعت «عفاف» شجاعتها ، وسالت المدير :

— والله فيه سؤال محيرني ، ممكن اعرف الاجابة عليه ؟

— ممكن قوي .

— عاوزة اعرف السر في اعفاء « ماجدة » السكرتيرة الاولى من عملها ؟

— في الواقع « ماجدة » كانت سكرتيرة ممتازة ، ولكن كان عندها عيب واحد ، ولكنه كبير خالص في نفس الوقت ، كانت مغرمة بالمجوهرات .

— طيب ، وهو ده عيب ؟

— طبعا ، لان غرامها ده دفعها الى انها تاخد خاتمي الذهب المرصع بالماس .

— وكان ايه دفاعها عن نفسها ؟

— طبعا اقسمت انها بريئة ، ولكن . عمر القسم ماكان دليلا

ومرت الايام سريعة ، واوشك شهر التمرين على النهاية ، وفي آخر الاسبوع الرابع ، اتصل المدير بـ « عفاف » تليفونيا ، واخبرها أنه سيتأخر بعض الوقت ، فانتهزت « عفاف » الفرصة ، وانهمكت في ترتيب الوثائق ، والاوراق الهامة ، ووضعها في ادراج مختلفة . وكان أحد هذه الادراج ممتلئا ، ولا يغلق باحكام ، فجذبته بشدة ، وقالت محدثة نفسها :

— لابد ان الاوراق مثنية في آخر الدرج .

واخرجت الاوراق من الدرج وما ان فحصتها ، حتى صاحت :

— الخاتم ! الخاتم الذهب ! خاتم المدير ! مسكينة يا « ماجدة » !

— وكادت «عفاف» تطير من الفرح ، لانها احست بمدى السرور الذي سيحدثه العثور على الخاتم ، ثم انها فرصة لاظهار الحق ، واعلان براءة « ماجدة » السكرتيرة الاولى .

وفجاة . . .

انقبض قلبها ، فقد تذكرت ان معنى هذا عودة السكرتيرة الى عملها ثانية ، وطردها هي !

وارتمت « عفاف » على مقعدها ثم قالت محدثة نفسها :

— طبعا لازم تعلني براءة « ماجدة » ، وتسلمي الخاتم للمدير ، لكن ليه العجلة ؟ ايه المانع لو انتظرت يوم ، والا اتنين حتى يوقع المدير ، عقد التحاقك بالوظيفة .

واخيرا وضعت الخاتم في الدرج ، بين الاوراق ، وخرجت من مكتبها عائدة الى منزلها ، ولكنها كانت شاردة طول

الطريق شاعرة ان صوت ضميرها يصرخ قائلا :

ـ اظهرى الحق! اعلنى براءة « ماجدة » !

واسرعت عفاف عائدة مرة أخرى الى مكتبها ، وبين دهشة زملائها ، قالت لهم :

ـ عاوزة ورقة ، عاوزة أكتب رسالة الى المدير . . .

وبدأت تكتب :

سيادة المدير . . .

« انني مضطرة ان اقدم استقالتي لأترك مكاني للآنسة « ماجدة » السكرتيرة الاولى ، انها بريئة ، فقد وجدت الخاتم فى . . »

وتوقفت « عفاف » عن الكتابة ، فقد احست بأنفاس شخص يقف خلفها . انه المدير! وما ان رأى الخاتم فى يد سكرتيرته ، حتى صاح :

ـ الله دا الخاتم بتاعى . . لقتيه فين ؟ انا ظلمت المسكينة « ماجدة » . ارجوك خدى عربيتى ، وروحى بيتها ، واقنعيها بالحضور حالا .

واخذ المدير يروح ، ويجىء فى الغرفة فى عصبية واضحة . وبعد فترة قصيرة ، كانت « عفاف » تجلس مع « ماجدة » التى تلمع عيناها بالسعادة ، والنصر ، تتحدثان فى سرور .

وسألتها « ماجدة » :

ـ لقيت الخاتم فين ؟

ـ فى درج ، بين أوراق كثيرة ، لكن ازاى الخاتم وقع فى الدرج ؟

« فى يوم ملانى المدير جواب واخده علشان يمضيه ، فقلم الحبر بتاعه وقع منه ، وعلشان القلم نزل شوية حبر على صوابعه خلع الخاتم وراح يغسل يديه . وفى اللحظة دى زارتنا زميلة ، وكنت اعرف ان الامانة تنقصها ، فقمت رامية الخاتم فى أقرب درج قدامى . وبعد خروجها ، فتحت الدرج ، مالقيتش الخاتم ، وما خطرش على بالى انه وقع ورا الدرج ، وظننت ان زميلتى لم تقاوم الاغراء ، واخذته . ولما رجع المدير وسأل عن الخاتم اجبت على أسئلته بارتباك ، فظن اننى سرقت الخاتم ، فأمر باعفائى من وظيفتى

طيب وليه ماقلتيش للمدير الحكاية ؟

ـ كنت خايفة ان يبلغ البوليس ضدها ، وانا أعرف ان والدتها مريضة جدا ، فخشيت ان صدمة اتهام بنتها تقضى عليها .

وصاحت « عفاف » فى أعجاب :

ـ يعنى قبلت ان التهمة تقع عليكى ، وتطردى من عملك ، بدلا من البنت دى ؟

ـ كان الموقف يتطلب انى اتصرف كده .

ـ وازاى كان وقع الخبر على بابا وماما ؟

ـ فى الحقيقة كانوا محرجين خالص ، وأصر والدى على انه يتصل بالمدير ، ويطلب التحقيق وانا اترجيته فى تأجيل الامر لغاية والدة الزميلة ماتشفى .

ـ وانت كان ايه شعورك ؟

ـ كان كل املى ان المدير يلاقى الخاتم ، والحقيقة ماكنتش فاكرة ان املى حيتحقق بالسرعة دى ابدا . ومش عارفة قد ايه اشكرك و . .

ـ وياترى لقيت عمل تانى ؟

ـ انا قبلت وظيفة بسيطة عرضت على النهارده ، ولكنى ما استلمتش العمل .

ـ انا سعيدة جدا ، لانى لقيت الخاتم فى الوقت المناسب .

ـ وفى مكتب المدير ، حكت « ماجدة » القصة كاملة مرة اخرى للمدير ، فمد يده لها مصافحا وقال :

ـ ارجو ان تقبلى اعتذارى يا آنسة « ماجدة » ، ويمكنك استئناف عملك من بكره . وتعويضا لك سأعطيك مكافأة الشهر ده ، كأنك لم تتغيبى عن عملك ، ومرتبك زاد مبلغا محترما .

ـ ولكن حضرتك نسيت ان وظيفتى مشغولة دلوقت بسكرتيرة تانية ؟

فنظر المدير الى « عفاف » فى حنان ، ثم قال :

سكرتيرة تانية ! انا عندى أعمال كثيرة ، محتاجة لاكثر من سكرتيرة . والنهاردة ، ها أوقع عقد عمل « عفاف » لانها اجتازت شهر الاختبار بنجاح كبير .



"نعيمة" بطلة جديدة من أبطال مجلة "سمير" تدخل في مغامرات ضاحكة في سبيل الخير بالإشتراك مع عنزتها الصغيرة "عزيزة" وهذه هي أول مغامراتها.












السرّ العظيم!
سعد .. تسمح تلعبنا معاك بالكورة الجديدة ، احنا ماعندناش فلوس علشان نشترى لعب .. ؟


تسمح تقول لنا إيه السرّ إنك دايماً سعيد وعندك فلوس ؟


ياللا نلعب الاول وبعدين أقول لكم السرّ !


كفاية لعب وقول لنا السر العظيم !


طيب ياللا تعالوا معايا !


صندوق توفير البريد هو سرّ سعادة أسرتى كلها لانه بيوفر لنا كل المال اللى بنحتاج إليه ؟
صندوق توفير البريد
• فائدته ½ ٢ ٪ سنوياً بضمان الحكومة
• تسحب كما تشاء مع سرعة الإجراءات
• دفتر الإيداع ونقله لأى مكتب مجاناً
• يقبل الودائع من ١٠ قروش الى ٢٠٠٠ جـ
له مكاتب فى كافة أنحاء الاقليم الجنوبى

اليتيم الأعرج



ملخص : « سامي » صبي يتيم أعـرج ، يعيش في مؤسسة للايتام . وكان زميله «عصام» يحبه ويحاول مساعدته ، وكان الاستاذ « صادق » مدير المؤسسة يحاول مساعدته أيضـا ، فعـرفه « بزايد » مدرب خيوله . وكان الاستاذ « صادق » قد إتفق مع جاره الاستاذ « ممتاز » على سباق جائزته الف جنيـه ، وذات يوم ذهب ليقابله ..














إحنا رايحين نجيب الفرس "نصر" اللى هايشترك فى السباق .
سباق ! سباق إيه ؟


السباق اللى بين الأستاذ "صادق" وجاره الأستاذ "ممتاز"، ده هايكون سباق الموسم .


أهلاً وسهلاً ، الفرس فى انتظاركم .
متشكرين خالص يا "سرور" .


بص يا "سامى" ! الراجل ده بيستعمل عكاز !
غريبة ! دا بيستعمله فى منتهى السهولة !


وكمان بيسوق الخيل ببساطة خالص !
طبعاً ! ماهو دا عمله .


وفى طريق العودة إلى العزبة ...
ازاى واحد أعرج يقوم بالشغل ده يا عم "زايد" ؟
قصدك "سرور" ؟ ده أحسن من خمسين واحد سليم !


وفكر "سامى" أن فى إمكانه أن يصبح فارساً أيضاً ...


هو مش الأستاذ "صادق" عنده فرس غير ده ؟
طبعاً . بس لازم يحتاط للسباق .
ماهى فكرة "سامى" ؟ البقية فى العدد القادم



الزعنفة

اثن على الخطوط
المنقطة مثل المروحة

الصق الزعنفة على الدائرة البيضاء فى السمكة



الصق
الفلين
هنا

الشرح على صفحة ٣١

ركن الفتاة



أشهر طفلة في العالم



أشهر طفلة في العالم ، اسمها «مينو درويه» . انها الآن في التاسعة من عمرها ، ولكنها اصبحت مشهورة وهي في السادسة .

و «مينو» طفلة فرنسية ، ويمكن ترجمة اسمها الى «قطيطة» ، لان الفرنسيين ينادون قططهم بكلمة «مينو»

وقد بدأت شهرة «مينو» الصغيرة، بعدة رسائل قصيرة ، أرسلتها الى مدرسة «البيانو» مدام «دسكاف» . وكانت ضمن الرسائل التي كتبتها «مينو» وهي في الخامسة ، رسالة تصف فيها مدام «دسكاف» فتقول : لمدام «دسكاف» اذنان للاستماع الى التليفون وجسم يملأ ثوبها ، وقدمان كهلب السفينة ليمنعاها من أن تطير عن الارض ، على أنغام الموسيقى» .

ثم ألفت «مينو» وهي في السادسة كتاب «أيتها الشجرة ... يا صديقتي» فهزت «باريس» كلها باسمها ، وبالاشعار الساذجة الجميلة التي كتبتها.

ولكن كبار القراء والكتاب . لم يصدقوا أن هذه الفتاة الصغيرة ، يمكن أن تكتب مثل هذه الاشعار الرائعة ، وقرروا أن يعقدوا لها امتحانا .

وذهبت «مينو» الى الامتحان فوجدت الشيوخ في انتظارها .

— دخلت ببراءة فسلمت عليهم ، ثم أغلقوا عليها باب حجرة ، وأعطوها ورقا وقلما، وبعد نصف ساعة فتحت الباب، فدخلوا جميعا ليروا ماكتبته ، فلم يجدوا شيئا. فسألوها : «أين القصيدة ؟» فقالت ببراءة وعبث : «لقد أخفيتها تحت كتاب» . ولما عثروا على القصيدة دهشوا . لقد كانت قصيدة رائعة ، تصف سماء «باريس» .

— ومن يومها ، اعترف العالم كله ، بعبقرية «مينو درويه»، أصغر وأشهر شاعرة في العالم.

التاج الذي على رأسك

— شعرك . هو أثمن تاج يمكن أن يوضع على رأسك . ومهمة المحافظة على هذا التاج الالهي ، ليست مشكلة صعبة اذا اتبعت هذه التعليمات .

أولا : حافظي على نظافة شعرك ، بغسله مرة واحدة كل أسبوع ، ثم «مشطيه» بفرشاة الشعر ، الا اذا كان شعرك هشا ، فالفرشاة في هذه الحالة تكسره ، وتساعد على سقوطه .

ثانيا : اذا كان شعرك دهنيا ، «أي تفرز مسام رأسك دهنا» ففي أمكانك غسله بمزيج من (صفار بيضتين مع ملء ملعقتين من الكحول) واذا كان شعرك جافا فبمزيج (صفار بيضتين وملعقتين من زيت الزيتون ، أو زيت اللوز) وفي هذه الحالة ، يجب غسل شعرك ٣ مرات بقدر كاف من الماء ، وأضيفي الى آخر شطفة قدرا من الخل .



ثالثا : اذا كان لون شعرك غير لامع — أي مطفأ اللون — فانك في حاجة الى فيتامين (ب) ، فاكثري من تناول الجبنة البيضاء ، والكرنب ، والفواكه الطازجة ، والفواكه الشوكية ، (كالتين الشوكي) فهي غنية بهذا الفيتامين .



لغز الكلمات المتقاطعة

الكلمات الراسية

١ ــ حيوان للركوب ــ ٢ ــ الذى يحمل الاشياء ــ ٣ ــ الذى يشرب ــ ٤ ــ بمعنى حطم ــ ٥ ــ بمعنى ارادوا ــ ٦ ــ حرف ــ ٧ ــ سؤال عن الكمية ــ ٨ ــ جمع نشرة ــ ٩ ــ حرف ــ ١٠ ــ بمعنى اراد ــ ١١ ــ عكس مشى

الكلمات الافقية

١ ــ بمعنى لايصلح ٢ ــ لص ــ ٣ ــ طائر ــ ٤ ــ مادة للغسيل ــ ٥ ــ حــرف ٦ ــ حرف تعريف ٧ ــ بمعنى وضــح ٨ ــ حــرف ــ ٩ حرف ــ ١٠ ــ بمعنى اراد ــ ١١ ــ عكس حرب ــ ١٢ ــ حرف ١٣ ــ حرف

خذ حرفاً واترك حرفاً

تسلية لطيفة لم يسبق لك تجربتها . ان المطلوب منك ان تقرأ ما بداخل البرواز ، ثم تنفذ الخطوات المطلوبة ، وستخرج بجملة لطيفة . اذا لم تعرف الحل فستجده على صفحة ٣١

ى س ف ل ط م ر ن ل ك

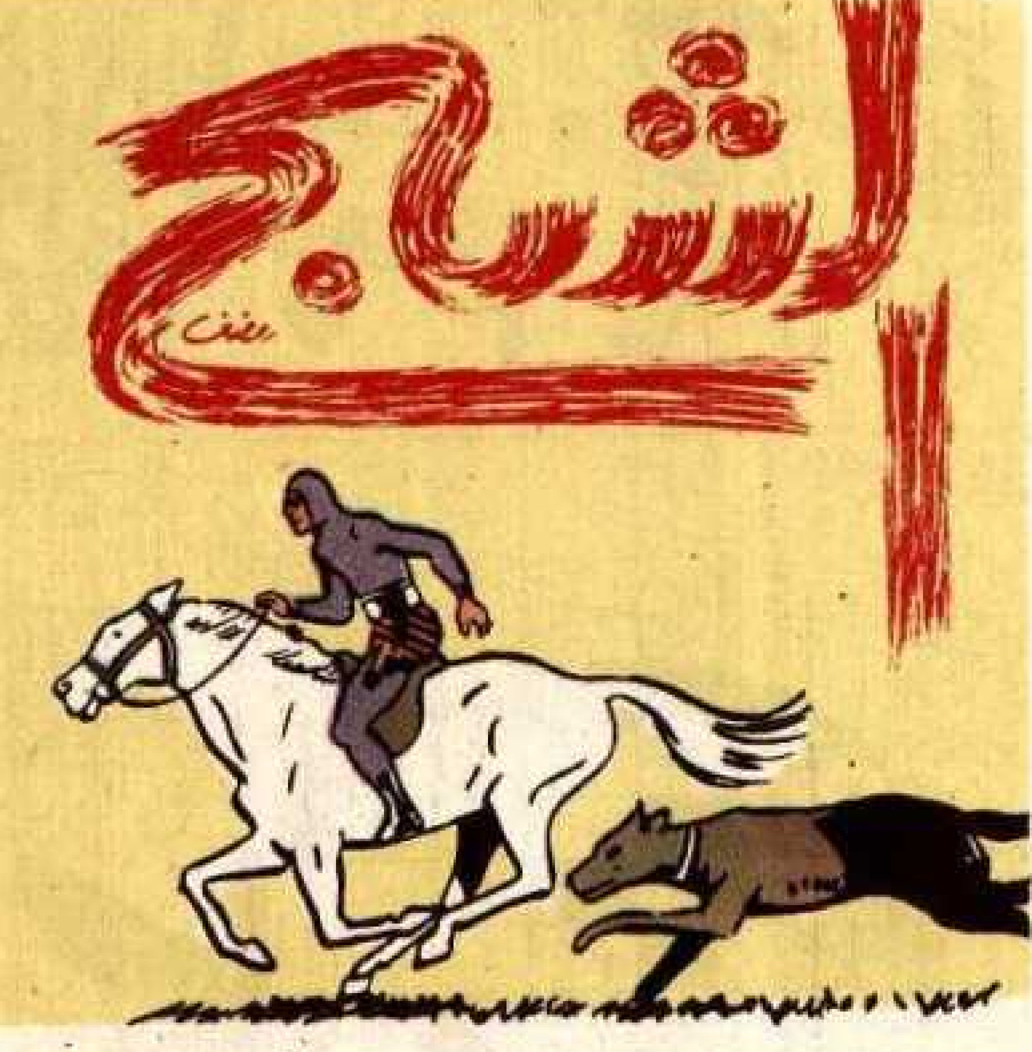
ر ك ى ف ر د س م ل

ب ش ن ص د ط م م

س م ض ى ن ف ج ئ ع ف

إبدأ من حرف (ى) الموجود فى الركن العلوى من جهة اليمين ثم اتجه ناحية اليسار، بحيث تترك حرفاً وتأخذ حرفاً ، فمثلاً تأخذ حرف (ى) وتترك حرف (س) ثم تأخذ حرف (ف) وهكذا ، وفى النهاية ستجد لديك أحسن شىء يحب القط "مشمش" أن يبدأ به صباحه.

أنظر الحلول على صفحة ٣١



ولصوص الماس

ملخص : غرقت سفينة فى البحر الاحمر ، بها ماس ثمنه ٣ مليون جنيه . وطمع الشريران « جاد » و « حجازى » فى الاستيلاء على الماس ، وفكرا فى ان يتظاهرا بتصوير فيلم تحت الماء فىمكان السفينة ، ثم يحاولان سرقة الكنـز ولاخفاء غرضهما ، قررا استغلال اسم « هيفاء » بطلة السباحة وابنة شقيق « عاصم » صديق الشبح ، فعرضا عليها الاشتراك فى الفيلم ...










لكن دا فيلم سياحى بس .
دى أول خطوة ، وبعديت تشتركى فى افلام كبيرة .


ياماما دى مش مسألة بسيطة زى ماحضرتك بتفكرى ؟
بلاش يابنتى تترددى .


وكان "جاد" و"حجازى" ينتظران رد "هيفاء" بفارغ الصبر ..
لازم نبدأ بسرعة قبل عمليات إخراج السفينة .
يبقى لازم نتصل بيها حالاً .


آلو ؟ آنسة "هيفاء" ؟ مساء الخير ، أنا "جاد" .. عملت إيه فى العرض بتاعنا ؟
لسه يا أستاذ "جاد" ، أنا هارد عليك بعد أسبوع تقريباً .


وفى بيت "هيفاء" ..
انت ليه مش راضية توافقى يا "هيفاء" ؟
مش عارفة ياماما ، أنا عندى شعور بعدم الاطمئنان للشخص ده .

إقلب الصفحة


وفى الغابة كان الشبح يحدث تابعه "جوران" ...
صديقى الأستاذ عاصم مابعتليش جوابات ...


... وأنا قلقان عليه ، وبافكر أسافر له أشوف إيه الحكاية .


وإيه اللى مانعك ؟
خايف أسيب الغابة مدة طويلة .


سافر وانت مطمئن ، إذا حصل حاجة راح اتصل بك فوراً .


طيب أنا هاعتمد عليك .
سافر مع السلامة .


يالله بينا ياشماروخ .


بسـرعة يابطـل .


وبعد أسبوع من عرض "جاد" على "هيفاء" بطولة الفيلم.
آدى أسبوع فات ، ولازم تكون "هيفاء" وصلت لقرار .
ترن ! ترن !


يا أستاذ "جاد" ... أنا موافقة على العرض بتاعك .
وفى منزل "هيفاء"


عال ! خطتنا هاتنجح !


وظهرت الصحف فى اليوم التالى.
هيفاء تشترك فى بطولة فيلم
"كنوز تحت سطح البحر"


شايف الجرايد كتبت عن مشروعنا ازاى ! أنا رايح أجيب "هيفاء" علشان تسافر معانا للبحر الأحمر .
البقية فى العدد القادم

نادية في الهند

ملخص : خطف «صبرى» الشرير الاستاذ « فريد » والد « نادية » . وعلمت «نادية» وابن عمها «يسرى» وتابعهما « جنج » بذلك ، فبحثوا عن المكان الذى اخفى فيه « صبرى » الاستاذ « فريد » . وقرر الاصدقاء تفتيش مزرعة « صبرى » وذهب « يسرى » لاحضار البوليس ، وبقيت « نادية » و « جنج » ، وفجأة هجم « فيل » عليهما ...












أفضل مكان للاختباء هو الكوخ .. لابدّ من العودة إليه !


وظلت نادية تجرى حتى وصلت إلى الكوخ.
يسرى ! يسرى ! هل انت هنا ؟


نادية ! كيف وصلت إلى هنا ؟ وأين "چنچ" ؟


ليس لدينا وقت للكلام ، لقد استطعت النجاة من فيل هائج ، ولكن "چنچ" لايزال معرّضا للخطر !


سأحضر البندقية من الداخل !
ألم تعثر على والدى ؟ أين البوليس ؟
لقد استجوبنا الخدم ولكن من غير فائدة ، فالأستاذ "صبرى" يصر على أن والدك غير موجود هنا..


..وقد قبض البوليس على "سيّد" ، ولكننا لانملك أى دليل على أنه اشترك مع الأستاذ "صبرى" فى خطف والدك !


سنحصل على الدليل إن شاء الله ، لقد اكتشف "صبرى" وجود البترول فى أرضنا ، ورجاله يتولّون استخراجه ...
...وعلينا أن نتصرف بسرعة لننقذ "چنچ" ونقبض عليهم متلبسين بسرقة البترول !
البقية فى العدد القادم

من الأدب العالمى

ألف ليلة وليلة

يقدمها : محمد عبد الله الشرمبابلى

ملخص : جلست « شهرزاد» تقص على الملك « شهريار » قصة الطبيب « بهرام » ، فقالت له : « أن ملكا يسمى «كهرمان» أصيب بمرض « البرص » ،فشوه شكله ، وفشل كل الاطباء فى علاجه . ثم ذهب اليه الطبيب « بهرام » وعرض عليه أن يعالجه فوافق الملك دون أمل. ثم ذهب الطبيب « بهرام » وعاد للملك « كهرمان » حاملا كرة وصولجانا وطلب منه أن يلعب بهما ... »

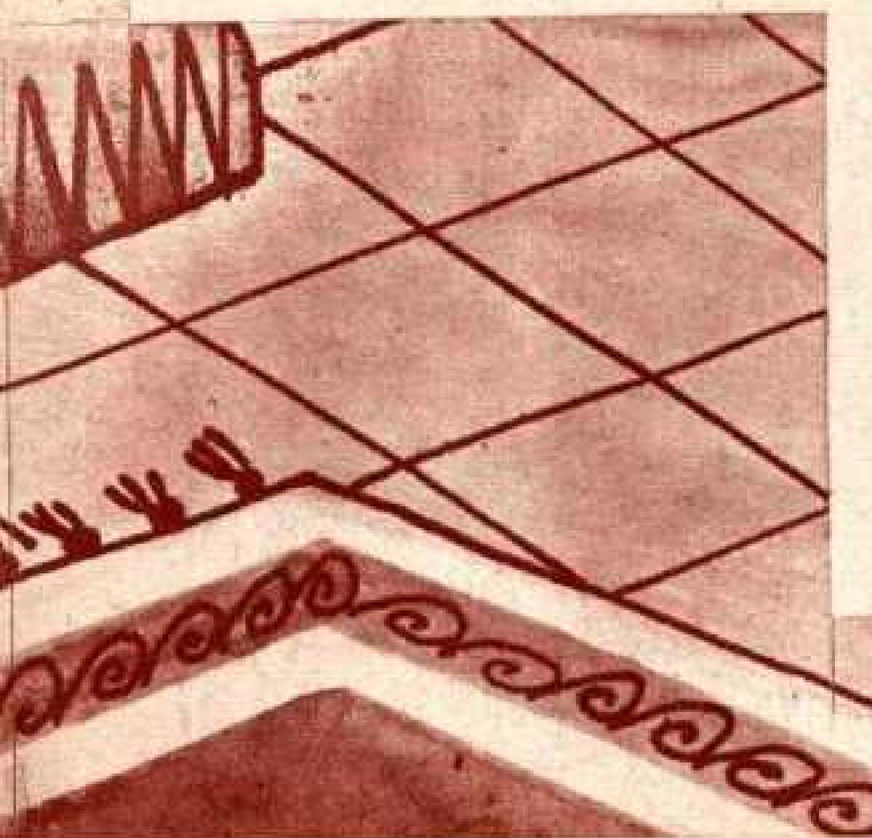
« ولما سمع الملك « كهرمان» من الطبيب « بهرام » هذا القول تعجب وقال :

– لابد أن أجرب ، والله لقد جربت كل شىء ، وبقى أن أجرب هذا الدواء .

ثم أخذ الكرة والصولجان وذهب الى حديقة قصره الواسعة وراح يضرب الكرة بالصولجان ثم يجرى ليتلقفها من الأرض ويضربها مرة أخرى . وهكذا حتى أحس أن العرق قد سال من جسمه ، وأن الصولجان والكرة يلتصقان بيديه ، وشعر بشىء من التعب ، فرجع الى قصره، ثم دخل الحمام ليغتسل ، كما قال له الطبيب «بهرام» ، فلما انتهى من هذا العمل ، وخرج لينظر الى نفسه ، رأى ما أدهشه . فقد عادت بشرته الى لونها الطبيعى ، كأنه لم يصب بمرض شوه شكله قبل ذلك . فسر غاية السرور ، وانشرح صدره وقال : ياسلام ! أن الطبيب « بهرام » رجل عظيم ،استطاع أن يعالجنى من مرضى دون أن أحس بألم . ياله من طبيب ماهر يستحق كل خير ! حمدا لله وشكرا له . ونادى فى رجاله وهو أشد مايكون رضا وسعادة قائلا : أريد أن أرى الطبيب « بهرام » حالا . وتجمع رجال القصر والوزراء ، ليهنئوا الملك بشفائه . فلما دخل عليه «الطبيب بهرام» ،قام من مجلسه واقفا ، واستقبله بترحاب عظيم، وقربه اليه ، وأجلسه بجانبه ، وأكرمه غاية الاكرام ، حتى اذا انفض المجلس أمر الملك له بجوائز عظيمة، وملابس موشاة بالذهب ، وأموال كثيرة ، وقام فأوصله الى الباب ، ولسانه لايكف عن شكره . أما الطبيب فقد خرج من عند الملك ، راضيا سعيدا اذ وفقه الله فى عمله ، ورضى عنه الملك . فحمد الله على هذا التوفيق وهذه النعمة .

واستمر الحال هكذا عدة أيام. فالملك يذكر جميل الطبيب ويكافئه ويقربه ويسامره ويختصه بكرمه ، كل هذا أمام رجال القصر والوزراء والاعوان.

وكان للملك وزير لئيم الطبع كريه ، سيىء الخلق ، يمتلىء قلبه بالحقد على الناس ، ففكر هذا الوزير ، فى اغتصاب الملك لنفسه، وراح يعد عدته، لينقض على العرش ويعزل الملك ، وخاصة عندما يئس الملك من شفاء مرضه، فانعزل فى قصره حزينا .



فلما رأى الوزير أن الطبيب « بهـرام » قد عـالج الملك وجعـله يجتمع بالنـاس مرة أخـرى ، والتـف حـوله الجميع، ووزع عليهم العطـايا والهبات ، وأكرم الطبيب ومنحه ثقته وحبه ، حقد عليه وكرهه وراح يدبر خطة جديدة يقضى بها على هذا الطبيب أولا ليأمن شر مقدرته العجيبة، ثم يعزل الملك أخيرا ، ويستولى لنفسه على الملك ٠

وفى احدى الجلسات ، وبعد أن انفض المجلس ، وقام الكل الى شأنه ، وأوصل الملك كعادته طبيبه الى الباب، مودعا بالحفاوة والتكريم ، تقدم منـه الوزير قائلا :

– مولاى الملك المعـظم ٠ عبدك الوزير المخلص فى طاعتك أكون خائنـا لك لو لم أقـل هذا السر الخطير ، فقد أكرمتنى يامولاى ٠ فاذا لم أنصـحك فاننى لا أستحق شرف خدمتك، والتمتع بنعمتك ٠

فنظـر الملك الى الوزير فى فزع شديد وقال : تكلم ياوزير ٠ ماذا حدث ؟

– هل أغارت علينـا جيوش أخرى ؟

– ولكننا أقوياء ! !

– هل ثار الشعب ٠ ؟

اننا نكرمه ونقضى له جميع مطالبه ، ولا أقصر فى خـدمة بلادى ٠

– أنطق ياوزير ماذا حدث ٠ ؟

– عفـوك يا « مـولاى السلطان » ٠٠ أن الامر اخطر من ذلك ، انه يتعلق بك شخصيا ياملك الزمان ، وشخصك عندنا أهم من كل شىء ٠

– تقول أن الامر يتعـلق بشخصى أنا ! تكلم إذن ٠ لقـد أزعجتنى أيها الوزير !

– لاتنزعـج يا مـولاى ٠ فوزيرك يقظ منتبه ٠ هل تذكر الطبيب « بهرام ؟ »

وهنا أدرك « شهر زاد » الصباح فسكتت عن الكلام المباح ٠ وقام الملك « شهريار » لينام وهو متشوق الى باقى قصة الطبيب « بهرام »

والى اللقاء فى العدد القادم





عادل والكنز المدفون

ملخص : كان «عادل» و « باسم » يقضيان الاجازة مع زملائهما فى معسكر أقيم فى عزبة الشيـخ « حماد » بالقرب من الفيوم ووقعت عدة حوادث غريبة ظن الصديقان أنها من تدبير « شديد » وصى زميلهما « قدرى » الذى اختفى فجأة، وحضر الاستاذ « ادهم » للبحث عنه واشترك الصديقان مع الشيخ « حماد » فى البحث ..










وعلشان كده راح ننظم حلقة دراسية لبعض المواد خصوصاً اللغات !



وبدأت الدروس ، واتخذ التلاميذ من إحدى قاعات عزبة الشيخ حماد فصلاً ، وكان الأستاذ مجدى يلقى الدروس ، أما الأستاذ أدهم فكان مشغولاً بالبحث عن قدرى ..




تعال ياعادل انت وباسم وزعوا الكتب .


وفجأة دخل الأستاذ شديد..
ياترى الراجل الشرير ده عاوز إيه؟


"قدري" رجع والا لأ ؟
للأسف يا أستاذ "شديد" لسه لغاية دلوقت مارجعش ، واحنا كتبنا لك نبلغك عن اختفائه.


أيوه ، وصلني الجواب ؟
لكن ده إهمال منكم ... !
... أنا لازم أعمل كل جهدى علشان حضرتك ماتشرفش على أى معسكر تانى.
كتر خيرك .. انت كمان سببت لنا متاعب كتير .. !


أنا مش ممكن أسكت على كده ، أنا لازم أبعت شكوى لادارة المدرسة !


وخرج الأستاذ "شديد"..


الراجل ده فظيع !
و"قدري" معاه حق يخاف منه !
ماذا سيفعل الأستاذ "شديد"
البقية فى العدد القادم



هام جداً

الى قرائنا الاعزاء ...

ـ نرجوكم كتابة رسائلكم وحلول المسابقات بالحبر ، وبخط واضح .
ـ لابد من كتابة الاسم والعنوان كاملين .
ـ على كل صديق ان يكتب اسم والده ومهنته .
ـ كل صديق يرغب فى الاشتراك ، يبعث بحوالة بريدية الى قسم الاشتراكات والا ضاعت نقوده .

نرجوكم مراعاة هذه الشروط ، والا سنهمل رسائلكم .

***

اعتذار لاصحاب الصور ، وهواة ركن التعارف ..

نأسف ، ونعتذر ، لاصدقائنا الاعزاء من هواة التعارف ، والذين يبعثون الينا بصورهم ، فقد قررنا الغاء هذين الركنين
ـ الاصدقاء الذين ارسلوا الينا صورهم ويريدون استردادها يبعثون الينا بعناوينهم لترد اليهم الصور ..
ـ اما هواة ركن التعارف ، فستتولى المجلة مبادلة الرسائل بين الاصدقاء بواسطة خطابات خاصة وليس بواسطة النشر .

س ـ هل استطيع الحصول على صورة «سمير» و«تهته» الحقيقة ؟

أحمد موسى الكردى

ج ـ ابعث الينا بعنوانك ، لنبعث اليك بصورتى « سمير » و « تهته » من رسم « أبلة بهيجة » .

***

س ـ فى اى عدد سيظهر اسمى فى التعارف ؟

سالم السويطى

ج ـ لقد تم الغاء ركن التعارف من المجلة ، وسنبعث برسالتك الى صديق ليراسلك ، وهذا الصديق نفسه سنبعث اليك بعنوانه لتراسله انت الاخر .

***

س . رسمت بعض الصور هل تنشرونها اذا ارسلتها اليكم ؟

س . تنقصنى مجموعة من طوابع بريد الدول العربية ، هل يمكنكم ارسالها لى ؟

جمال الدين ـ القدس .

ج ـ نحن ننشر كل ماهو صالح للنشر . ابعث الينا بصورك واذا كانت صالحة ، ستجدها على صفحات مجلة « سمير » ، فى باب : طرائف من الاصدقاء .

للاسف لانستطيع ارسال الطوابع التى تريدها

س ـ ما اسم مخترع الآلة البخارية؟
س ـ ما اسم مخترع التليفون ؟ وفى أى سنة اخترع ؟

ممدوح حسن قطب

ج ـ « جيمس وات » هو مخترع الآلة البخارية ، وهومهندس اسكتلندى ولد عام ١٧٣٦ وتوفى عام ١٨١٩

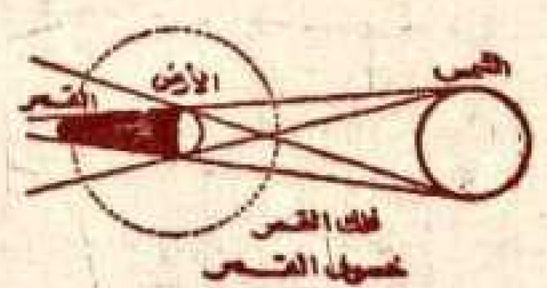
ج ـ مخترع التليفون هو «الكسندر جراهام بل » الامريكى ولد عام ١٨٤٧ وتوفى عام ١٩٢٢ . واخترع التليفون عام ١٨٧٦ .

***

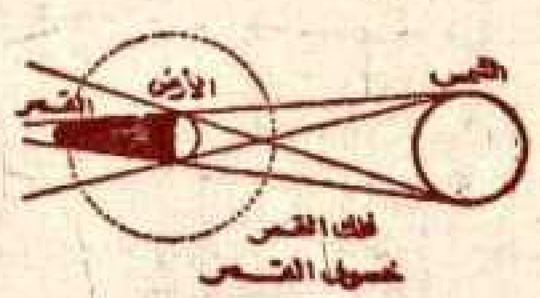
س ـ ما سبب خسوف الشمس ؟

محمد احمد محمد شلبى

ج ـ يقال كسوف الشمس ، وخسوف القمر . ويحدث كسوف الشمس عندما يتوسط القمر بين الشمس والارض ، فيحجب عنا قرص الشمس . ويكون فى العادة كسوفا جزئيا ويستمر فترة قصيرة من الوقت . ويحدث خسوف القمر عندما تتوسط الارض بين الشمس والقمر



كسوف الشمس



خسوف القمر

فتحجب عن القمر ضوء الشمس ، ويبدو لنا مظلما بعض الوقت .

لقد أجريت لى عملية فى ساقى اليسرى ، وبعد فترة لاحظت ان ساقى اليمنى أضخم من الساق التى أجريت بها العملية .

ن. ع. ن. اسكندرية

فى الواقع . اننى لا استطيع ان انصح بشىء ، أو بعلاج ما ، ولكن سارعى بعرض الامر على الطبيب الذى اجرى العملية ، أملى أن يكون الامر بسيطا ودعوانى لك بالشفاء ..

ردود سريعة

ـ **الى الصديقة ع** : اننى عند وعدى ولم انشر رسالتك ، واننى فى انتظار رسالة اكثر وضوحا ، واكثر تفصيلا بالمشكلة . اكتبى وسوف أرى ما يمكن عمله ..

ـ **الى الصديقة ع. ت. ز.** : ابعثى الينا بعنوانك كاملا . وشكرا على شعورك النبيل ..

الاشتراك السنوى (٥٢ عدداً) اقليم مصر ١٥٠ قرشا صاغا ـ اقليم سوريا ٢٢٫٥٠ ليرة سورية ـ السودان ١٥٠ قرشا صاغا ـ لبنان ٢٢٫٥٠ ليرة لبنانية ـ السعودية والعراق والاردن وليبيا واليمن وغزة ٢٠٠ قرش صاغ ـ الامريكتين ٨ دولارات ـ سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاغا او ٢/١ ٥١ شلنا ـ وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ـ فى اقليم مصر وجمهورية السودان بحوالة بريدية أو بشيك ـ وفى الخارج بحوالة MONEY ORDER او بشيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة

كوبون نادى « سمير »
رقم ١١٩

الى الصديق نور الدين السكاف الفائز فى مسابقة خاتم سليمان .

نرجو أن تبعث الينا بعنوانك كاملا ، لنتمكن من ارسال مجلدات سمير لك . وشكراً .

س – لماذا لا تضعون هدايا «سمير» فى المجلة ؟

س . ارسلت صورتى من سنة ونصف ولم تنشر فلماذا ؟

س . من هو مخترع القطار ؟

باسل عبد الرحمن .

الهدايا الغيت من زمان – صح النوم يا اخى – واستبدلنا بالهدايا ثمانى صفحات زيادة للمجلة ، وكان هذا القرار بناء على طلب الاصدقاء.

– اما صورتك فهى لم تصلنا للاسف.

– مخترع القطار المهندس الانجليزى «جورج ستيفنسن» (١٧٨١–١٨٤٨) واخترعه عام ١٨١١ ..

***

س – ما عنوان وزير التربية والتعليم السيد كمال الدين حسين ؟

باسل خليفة

ج – السيد «كمال الدين حسين» وزير التربية والتعليم المركزى . الوزارة المركزية . القاهرة

بلطية فى الحوض



امامك شكل حوض جميل ،كأنه قطعة من قاع البحر وامامك بلطية لطيفة . فى امكانك أن تضع البلطية فى الحوض فيصبح عندك حوض للسمك فيه بلطية حية .

المواد المطلوبة : كرتون . صمغ . مقص . قطعة فلين مستديرة فى حجم مساحة الدائرة البيضاء التى فى منتصف الحوض .

الخطوات :

(١) قص المربع الاسود والصقه على قطعة كرتون مماثلة له فى الحجم .

(٢) قص السمكة بعناية ، والصقها على قطعة كرتون ايضا

(٣) اثن الدائرة البيضاء (ا) فى الزعنفة الى أسفل ، ثم الصقها على الدائرة البيضاء فى السمكة (ا)

(٤) الصق قطعة الفلين فوق الدائرة البيضاء التى فى منتصف الحوض ، والصق السمكة فوق الفلينة .

ماذا يحيرك

تجيب عليها ماما لبنى



– الى الصديقة علية على حسن : اولا جففى دموعك ثم ابعثى الى بعنوانك لاكتب لوالدتك، ان الامر هين، واعتقد انك تبالغين بعض الشىء ..

– الى الصديق محمود عبد الله :

لعلك وفقت فى دفع مصاريف المدرسة. لقد بعثت بشكواك الى الشئون العامة بوزارة التربية والتعليم ..

الى الصديقة س. ز. ع. بطنطا :

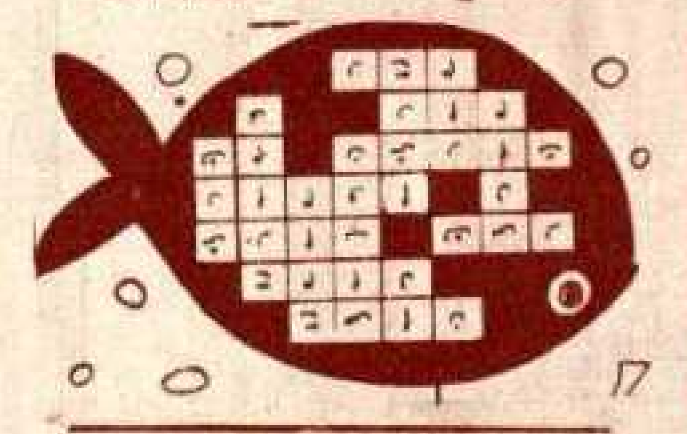
لا تيئسى يا صديقتى من رحمة السماء ، حاولى أن تستكملى علاجك ما امكن ، وهناك بشرى لك فقد قرأت فى احدى الصحف ، انه قد تم اختراع مصل ، يشفيك تماما ، وقد طلبت جمهوريتنا العربية كمية من هذا المصل لاجراء التجربة ابعثى الينا بعنوانك كاملا

الى الصديق عبد المسيح فرج :

ارجو أن تهتم بمذاكرتك فى الوقت الحاضر ، ولا مانع من الذهاب الى السينما مرة فى الاسبوع ، وذلك فى يوم أجازتك الاسبوعية ..

حلول التسلية

حل لغز الكلمات المتقاطعة

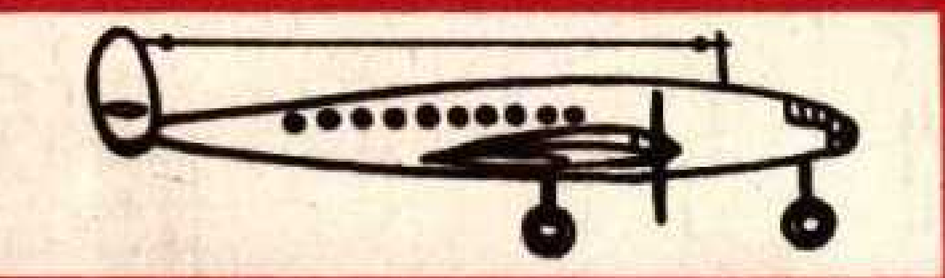


حل خذ حرفا واترك حرفا

يفطر لبنا دافئا فى السرير

حل الكلمات المتقاطعة

		ب	ل	س	م
ى	ت	س	م	و	ى
ق	ح	ط		ى	د
م	ت		ق	س	م
ل	م	ق		ل	ن
ب	س	م		م	



سمير يقدم مسابقته الكبرى

مسابقة الوطن العربي

عدة تذاكر سفر بالطائرة للفائزين الأُوَل فى جميع البلاد العربية

+ ٥٠٠٠ جائزة أخرى

التفاصيل فى العدد القادم من

سمير

الذى يصدر يوم الأحد ٢٠ ديسمبر ١٩٥٩

إنها مسابقة العمر وفرصة لتحقيق الأحلام


thebabypirate


سمير